

Arvon mekin ansaitsemme.

The musical notation consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics for this staff are: "Arvon mekin ansait - sem - me" and "vaikkei riennä riemuk - sem - me". The second staff continues with the same melody and lyrics: "suomen maassa suures - sa," and "lei-pä miesten maates - sa.". The third staff begins with a repeat sign and lyrics: "Laiho kas-vaa kyntä - jäl - le, ar - vo työn - sä". The fourth staff concludes with lyrics: "täy - tä - jälle. Lal la la la la la la la la la etc.".

2. Suomen poika pellollansa työtä tehdä jaksaapi. Korvet kylmät voimallansa perkailee hän pelloksi. Rauhass' on hän riemullinen, mies sodassa miehuullinen. Lal la la la etc.

3. Suomen tytön poskipäihin veri vaati kukkaset, hall' ei pysty harmaa näihin, näit' ei pane pakkaset. Luonnossa on lempeyttä, sydämessä siveyttä. Lal la la la etc.

4. Opin teillä oppineita Suomessa on suuria.
Väinämöisen kanteleita täällä tehdään uusia. Va-
listus on viritetty, järki hyvä herätetty. La la la
la etc.

1. Även vi förtjäna aktning, här i Finlands stora
land, om än brödet då vi vilar, växer upp på egen
hand. Ty åt bonden spirar gröda upp som lön för
idog möda.

2. Finlands son på sina åkrar strävar tåligt,
seg och stark. Kraftiga hans händer röja skogens
kärr till bördig mark. Glad han är i fredens da-
gar, lyder manligt krigstids lagar.

3. Blodet kräver att med blomster smycka Fin-
lands dotters kind. Frosten ej förmår dem skada,
icke vinterns kalla vind. Milt och ljuvt är hennes
sinne, hjärtat rent och varmt därinne.

4. Här finns många stora lärde, här i Finlands
vida land. Väinämöinen harpa ännu spelas här av
mången hand. Överallt förnuftet vaknat, tänt är
bildningsljus vi saknat.